

Probenräume

Die TeilnehmerInnen haben die Möglichkeit Probenräume zu nutzen. Mit der Registrierung am ersten Wettbewerbstag erhalten die TeilnehmerInnen einen detaillierten Plan mit Zuweisung der Räume und Probenzeiten ausgehändigt.

Sicherheit und COVID-19

Die Sicherheit der TeilnehmerInnen ist der Haydnregion Niederösterreich ein großes Anliegen.

Die Einhaltung aller behördlichen Auflagen wird mittels eines eigens erstellten Präventionskonzeptes gewährleistet. Die TeilnehmerInnen werden um umsichtigen Umgang und Eigenverantwortung gebeten.

Klavierbegleitung

Die TeilnehmerInnen haben die Möglichkeit sich beim Wettbewerb auf eigene Kosten von einem Pianisten ihrer Wahl am Klavier begleiten zu lassen.

Während der gesamten Wettbewerbszeit steht ein Korrepetitoren-Team zur Verfügung. Die TeilnehmerInnen haben die Möglichkeit einer kostenfreien kurzen Verständigungsprobe pro Wettbewerbstag.

Anreise und Nächtigungsmöglichkeit

Informationen zu Anreise und Unterbringung sind auf www.haydnwettbewerb.at ersichtlich.

An- und Abreise erfolgen in eigener Verantwortung.

Die Reise- und Aufenthaltskosten sind selbst zu tragen.

Anmeldung/Bewerbung

Die **Anmeldung** ist ab dem **14. Dezember 2020** ausschließlich digital auf www.haydnwettbewerb.at möglich.

Der Anmeldung beizulegen sind:

- das ausgefüllte Anmeldeformular
- der künstlerische Lebenslauf
- eine Kopie der Geburtsurkunde
- zwei repräsentative Fotos in hoher Auflösung (300 dpi)
- die Repertoireliste
- max. drei aktuelle Live-Aufnahmen per Weblink

Die **Vorauswahl** zur Teilnahme am Wettbewerb wird passierend der eingereichten Unterlagen von der Juryvorsitzenden getroffen. Die Verständigung über die Teilnahme erfolgt per E-Mail bis zum 23. April 2021.

Anmeldeschluss: 12. April 2021

Anmeldungsgebühr: € 50,- (keine Rückerstattung)

Bankverbindung: Land Niederösterreich – Haydn Geburtshaus
IBAN: AT16 1400 0247 1070 8360
BIC: BAWAATWW

Verwendungszweck: Haydn Competition 2021

Letzter Termin für das Einlangen der Zahlung: 15. April 2021

Wettbewerbsbüro

HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
Haydn Geburtshaus
Obere Hauptstraße 25 | A-2471 Rohrau
competition@haydnregion-noe.at

3. INTERNATIONALER HAYDN-WETTBEWERB FÜR KLASSISCHES LIED UND ARIE

www.haydnwettbewerb.at



HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
service@haydnregion-noe.at
Tel. +43 2164/2268
www.haydnregion-noe.at

Medieninhaber und Herausgeber: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten, Redaktion: Dr. Michael Linsbauer und Christian Kling; Grafische Betreuung: Anna Nagl Grafikdesign | anna-grafikdesign.at | Anna Nagl, Wien; Druck und Bindung: Druck und so - Ecker KG, 2463 Stixneusiedl, © Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten; Alle Angaben ohne Gewähr. Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten. Kein Anspruch auf Vollständigkeit. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Alle Rechte vorbehalten. Bildnachweise: © Nicole Heiling Photography, Lukas Lorenz, Haydn Festspiele Burgenland, Nikolaus Karlinsky | Angabe zum Datenschutz: <http://www.noel.gv.at/datenschutz>

www.haydnregion-noe.at
www.haydnwettbewerb.at

REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH
COMPETITION



Juryvorsitz KS Angelika Kirchschrager

3. Internationaler
Haydn-Wettbewerb
für Klassisches Lied und Arie
21.–23. Mai 2021, Rohrau



Finalisten 2019



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



3. Internationaler Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie

21.–23. Mai 2021, Rohrau (Niederösterreich)

Der Internationale Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie findet 2021 bereits zum dritten Mal im Geburtsort der Brüder Joseph und Michael Haydn statt.

Der Wettbewerb richtet sich an junge SängerInnen aus aller Welt mit besonderer Begabung und Ausbildung im Bereich Liedgesang und Oper und setzt den inhaltlichen Schwerpunkt auf dem Lied- und Arienrepertoire aus der Zeit der Wiener Klassik.



Mit dem Internationalen Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie als einer wichtigen Säule der Aktivitäten der Haydnregion lenkt das Land Niederösterreich drei Tage lang den Fokus auf das Haydn Geburtshaus sowie das Schloss Rohrau. Die Nachwuchstalente von heute –

die künftigen Opern- und LiedsängerInnen von morgen – kommen im Geburtsort von Joseph und Michael Haydn zusammen und stellen sich bei diesem international einzigartigen Wettbewerb einer fachkundigen Jury. Ich wünsche allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern ein ganz herzliches *toi toi toi!* Mögen die Besten gewinnen!

Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner

Jury

- KS Angelika Kirchschrager**, Juryvorsitz
Samantha Farber, Sonoartists/Wien – Managing Director
Prof. Dr. Michael Lakner, Bühne Baden – Intendant
Dr. Michael Linsbauer, Haydnregion Niederösterreich – Künstlerischer Leiter
Susanne Schmidt, Bregenzer Festspiele – Operndirektorin
Prof. Charles Spencer, Pianist und Liedexperte
Daniela Spring, Orfeo Artist Management/Köln – Managing Director
Dominique Verkinderen, Collegium Vocale Gent – Casting Director

Preise

1. Preis (gewidmet von „Land Niederösterreich“) € 8.000,-
2. Preis (gewidmet von „Haydnregion Niederösterreich“) € 4.000,-
3. Preis (gewidmet von der Marktgemeinde Rohrau) € 2.000,-
- Preis für die beste Liedinterpretation € 1.500,-
Gewidmet von der Niederösterreichischen Versicherung
- Preis für die beste Interpretation einer Arie € 1.500,-
Gewidmet von „Römerland Carnuntum“
- Publikumspreis € 2.000,-
Gewidmet von Alfred Dorfer



Schloss Rohrau

Altersgrenze

Zum Wettbewerb zugelassen sind nach dem 1. Jänner 1988 geborene Sängerinnen und nach dem 1. Jänner 1986 geborene Sänger.

Zeitraum und Ablauf

1. Runde, Schloss Rohrau 21. Mai 2021, 10:00 Uhr
2. Runde, Schloss Rohrau 22. Mai 2021, 11:00 Uhr
Öffentliche Finalrunde, Haydn Geburtshaus Rohrau 23. Mai 2021, 18:00 Uhr

Repertoire

Für den Wettbewerb sind mindestens sieben Lieder und mindestens fünf Arien vorzubereiten.

Die Werkauswahl liegt in der künstlerischen Verantwortung der TeilnehmerInnen. Die Werke sind auswendig und in der Originalsprache vorzutragen. Mit der Anmeldung wird von den TeilnehmerInnen eine verbindliche Repertoireliste eingereicht. Nachträgliche Änderungen sind nicht möglich.

Haydn Geburtshaus Rohrau



Reihenfolge der Auftritte

- Die Reihenfolge der Auftritte der TeilnehmerInnen der 1. Runde wird durch Losentscheid seitens der Wettbewerbsleitung eine Woche vor der 1. Runde ermittelt und den TeilnehmerInnen per Email mitgeteilt.
- Die Reihenfolge der Auftritte der TeilnehmerInnen der 2. Runde wird bei der Jurybesprechung nach der 1. Runde festgelegt und bei der Bekanntgabe der Ergebnisse mitgeteilt.
- Die Reihenfolge der Auftritte der TeilnehmerInnen am Finalkonzert obliegt der Entscheidung der Jury und der Wettbewerbsleitung und wird unmittelbar nach der Bekanntgabe der FinalteilnehmerInnen verkündet.

Austragungsorte

Wettbewerb und Proben
SCHLOSS ROHRAU
Schloss 1 | A-2471 Rohrau
www.schloss-rohrau.at

Finalrunde und Preisverleihung
HAYDN GEBURTSHAUS ROHRAU
Obere Hauptstraße 25 | A-2471 Rohrau
www.haydngeburtshaus.at

Wettbewerbsbüro
HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
Haydn Geburtshaus Rohrau
Obere Hauptstraße 25 | A-2471 Rohrau